Рабочая программа

для детей среднего дошкольного возраста

по художественно- творческой деятельности,

мастерская **«Волшебный пластилин»**

на 2021-2022 учебный год

Воспитатель: Волкова Л.М.

Учёными выявлена связь между активным движением пальцев рук ребёнка и формированием его речевого аппарата. Ребёнок узнаёт мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства.

Развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи.

Изобразительная деятельность способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Дети овладевают навыками и умениями работы с инструментами. *(кисть, карандаш, ножницы)*

**Пластилинография** – это один из сравнительно недавнего появления нового жанра *(вида)* в изобразительной деятельности. **Пластилинография – создание из пластилина выпуклых**, полуобъемных объектов на поверхности. Это изобразительная деятельность c применением **пластилина**. Рисование **пластилином** - замечательный по своим возможностям вид изобразительной деятельности. Оно позволяет ребенку освоить объем, сделать картинку рельефной и за счет этого более выразительной и живой.

Но, кроме того, это еще и способ задать детским пальчикам хорошую мышечную нагрузку. Особенно там, где требуется размазывать **пластилин по плоскости**.

Работа с **пластилином** развивает мелкую моторику рук, а, следовательно, активизирует мыслительную и речевую деятельность ребенка. Повышает сенсорную чувствительность, т. е. способствует тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, **пластики**.

Основным материалом является **пластилин**, инструментом – рука.

Чтобы дети лучше усвоили и закрепили навыки, обучение следует проводить поэтапно: сначала важно научить надавливать на **пластилин**, затем размазывать его от центра к краям контура и в дальнейшем сочетать оба приема. Обучать **пластилинографии** нужно в порядке повышения уровня сложности: начинать лучше с простых картинок в младшем возрасте и постепенно переходить к созданию более сложных. **Пластилиновая** картина может состоять из шарообразных, сферических или цилиндрических кусочков либо мазков, и при визуальном восприятии выглядеть как мозаика. Разнообразие способов нанесения **пластилиновых мазков**, их фактуры, цветового колорита способствует развитию фантазии дошкольников. В зависимости от замысла фактура мазков может напоминать шелк, стекло или керамику, выглядеть шероховатой или рельефной.

Занятия **пластилинографией знакомят детей с формой**, свойствами предметов, развивают мелкую моторику рук и пальцев, что в свою очередь способствует развитию речи. Ничто так не развивает воображение и моторику руки **детей**, как лепка.

Такие занятия будут способствовать не только овладению детьми практическими навыками, но и научат их любоваться природой, бережно к ней относиться, помогут проникнуться любовью даже к самому маленькому, неказистому цветку. И тогда дети никогда бездумно не сорвут, не затопчут, не причинят вреда растению сами и остановят от неразумного шага других.

Актуальность:

Разработка **программы обусловлена**:

• Развитием мелкой моторики рук ребёнка, посредством работы с **пластилином**;

• Развитием речи **детей**

. Цель и задачи реализации **программы**. Принципы и подходы к формированию рабочей **программы**

Цель:

Развитие ручной умелости у **детей** 4-5 лет через укрепление мелкой моторики пальцев рук, и организацию совместного творчества **детей и взрослых**.

Задачи **программы**:

• формирование навыков работы с **пластилином**, побуждение интереса к лепке;

• освоение новых приемов работы с **пластилином** и создание с их помощью сюжетных картин;

• обучение умению ориентироваться на листе бумаги;

• развитие усидчивости, терпения, аккуратности

• развитие силы пальцев рук **детей**, координации движений рук

• развитие сенсорных способностей *(умение передавать цвет, форму)*

• развитие воображения и смекалки

Основные принципы:

• Принцип доступности - обучение и воспитание ребенка в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме: игры, чтения литературы, рассматривание иллюстраций, продуктивной деятельности.

• Принцип гуманистичности – индивидуально - ориентированный подход и всестороннее развитие личности ребенка.

• Принцип деятельности - развитие мелкой моторики осуществляется через вид детской деятельности – лепку.

• Принцип интеграции – сочетание основного вида деятельности с развитием речи, с игровой деятельностью, с развитием познавательных процессов.

• Принцип системности - решение поставленных задач в системе кружковой работы

Ожидаемые результаты:

• Овладение детьми различными приёмами лепки *(шарики, мазки, растирание, размазывание)* и активное использование лепных навыков в самостоятельной продуктивной деятельности **детей**

• Усидчивость, аккуратность в выполнении творческих заданий.

• Умение воспринимать, сопереживать; высказывать своё мнение, отношение

• Умение общаться в коллективе

• Умение передавать форму, цвет, настроение

.Условия реализации **программы**:

• Занятия проводятся 1 раз в неделю с октября по май (28 часов, длительность - 20 минут,

• Сотрудничество с воспитателями, родителями

• Организация предметно – развивающей среды

• Подбор необходимого материала и технических средств обучения

Материалы для создания **пластилиновой картины**:

• Картон *(белый и цветной)*

• Набор **пластилина**

• Салфетки для рук

• Стеки

• Доска для лепки

• Бросовый и природный материал

• Бусины, бисер, поетки

• Зубочистки, трубочки, проволока

Работа с родителями:

• Организация выставок и мастер-классов,

• Индивидуальные беседы.

• Беседы, консультации, поручения родителям

• Дни открытых дверей

Принципы и подходы к формированию **программы**

**Программа** сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной **программы** дошкольного образования и ее объему.

**Программа** определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми 4-5 лет.

**Программа** обеспечивает развитие личности **детей** среднего возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В **программе учитываются**:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;

- возможности освоения ребенком **Программы** на разных этапах ее реализации.

Содержание рабочей образовательной **программы** построено с учётом основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение *(амплификация)* детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество **детей и взрослых**, признание ребёнка полноценным участником *(субъектом)* образовательных отношений;

- поддержка инициативы **детей** в различных видах деятельности;

- сотрудничество с семьёй;

- приобщение **детей** к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Образовательная деятельность с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от **программного содержания**, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Выполнение **программных** задач происходит путем использования проектного метода, проблемного обучения, интегрированного и комплексного обучения.

Игровые приемы, используемые на занятиях по дополнительному образованию.

**Программа** составлена с учётом реализации межпредметных связей по разделам:

-“Художественная литература”, где используются произведения познавательной направленности.

-“Развития речи”, где осуществляется обогащение словаря, расширяя и уточняя знания **детей об окружающем**.

-“Продуктивные” занятия, где осуществлялась закрепление образов.

-''Познавательные'' занятия, где осуществляется закрепление образов и

понятия о живой и не живой природе.

начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения, наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем?

 Планируемые результаты реализации рабочей **программы**

Результаты освоения **Программы** представлены в виде следующих целевых ориентиров:

• ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности;

• ребенок использует разные способы выражения своего отношения к окружающему миру в продуктивной деятельности;

• ребенок при создании изображения проявляет воображение, фантазию;

• у ребенка развиты сенсорные эталоны;

• у ребенка развита умелость рук, пинцетное хватание;

• ребенок способен принимать задачу;

• ребенок умеет передавать образы предметов, явлений посредством **пластилинографии**.

Овладение детьми различными приёмами лепки *(шарики, мазки, растирание, размазывание)* и активное использование лепных навыков в самостоятельной продуктивной деятельности **детей**

• Усидчивость, аккуратность в выполнении творческих заданий.

• Умение воспринимать, сопереживать; высказывать своё мнение, отношение

• Умение общаться в коллективе

• Умение передавать форму, цвет, настроение

Лепка.

Развитие умения лепить из различных материалов: глины, **пластилина**, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приёмов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. д.

Формировать умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности.

Освоение обобщённых способов складывания различных поделок: складывание квадрата, приклеивание к основной форме деталей.

Развивать умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, **пластилин**. Составление простых коллажей из готовых элементов, изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Формы работы:

Использование ИКТ, электронные дидактические игры, настольные игры, индивидуальные задания

словесные – рассказы воспитателя, рассказы **детей**, чтение художественной литературы

Методы и приемы работы

Игровые:

- сюрпризные моменты, игровые ситуации;

- пальчиковая гимнастика, физминутки;

Наглядные:

- показ способов действия с инструментами и материалами;

- предъявление наглядных пособий;

Словесные:

- загадки, стихи;

- анализ выполненных работ;

- объяснение способов действия с инструментами и материалами;

Практические:

- обучение способам лепки *(конструктивным, комбинированным,****пластическим****)* и приемами (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание, раскатывание, сплющивание, защипывание);

. Мониторинг результатов реализации **программы**

Система мониторинга по **пластилинографии**.

Данный вид диагностики не предполагает специальных форм и видов организации **детей**, осуществляется в наблюдениях, во время индивидуальных и фронтальных занятий. Диагностика проводится с целью эффективного построения занятия – кружка.

1. Творческая активность

а) Повышенный интерес, творческая активность – высокий уровень

б) Ребенок активен, есть интерес к данному виду деятельности, но выполняет работу по указанию педагог – средний уровень

в) Ребенок не активен, выполняет работу без особого желания – низкий уровень

2. Сенсорные способности

а) Форма передана точно. Разнообразие цветовой гаммы, передан реальный цвет, выразительность изображения - высокий уровень

б) Есть незначительные искажения. Отступления от краски – средний уровень

В) Форма не удалась. Безразличие к цвету, одноцветность – низкий уровень

3. Композиция

а) По всей плоскости листа соблюдается пропорциональность между предметами - высокий уровень

б) На полосе листа с незначительными элементами – средний уровень

в) Не продуманно носит случайный характер – низкий уровень

4. Общая ручная умелость

а) Хорошо развита моторика рук, аккуратность - высокий уровень

б) Ручная умелость развита - средний уровень

в) Слабо развита моторика рук, требуется помощь - низкий уровень

5. Самостоятельность

а) Выполняет задания самостоятельно, без помощи. Ребенок самостоятельно выбирает тему, замысел, умеет планировать свои действия, выбирает выразительные средства, доводит начатое дело до конца - высокий уровень

б) Требует незначительная помощь - средний уровень

в) Выполняет задание с помощью педагога, необходима поддержка и стимуляция - низкий уровень

6. Показатели технических навыков

- раскатывание

а) Выполняет самостоятельно – высокий уровень

б) Требуется небольшая помощь – средний уровень

в) Выполняет действия с помощью педагога – низкий уровень

-сплющивание

а) Выполняет самостоятельно – высокий уровень

б) Требуется небольшая помощь – средний уровень

в) Выполняет действия с помощью педагога – низкий уровень

- размазывание

а) Выполняет самостоятельно – высокий уровень

б) Требуется небольшая помощь – средний уровень

в) Выполняет действия с помощью педагога – низкий уровень

Учебно-тематический план

 Организационный раздел

 Материально-техническое обеспечение реализации **программы**

1. Плотный цветной картон

2. Цветной **пластилин**

3. Доска для лепки, стека

4. Салфетка для рук

5. Игрушки, иллюстрации и дидактический материал соответствующий тематике занятия, ИКТ.

6. Бросовый материал - для создания игровых фантазийных изображений: бумага разной фактуры, фантики от конфет, семечки, зернышки, пуговицы, **пластиковые ёмкости и т**. д.

3.3. Список литературы

1. Богуславская З. М. Смирнова Е. О. Развивающие игры для **детей младшего возраста**. - М.: Просвещение, 1991.

2. Бондаренко А. К. Словесные игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1997.

3. Давыдова Г. Н. **Пластилинография**. Детский дизайн. – М.: Издательство 2007.

4. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.

5. Новиковская О. А. Ум на кончиках пальцев. –М.: Аст; СПб: Сова, 2006.

Готовое оформление для рефератов, папок-передвижек

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Цель |
| Сентябрь | Осень. Солнышко лучистое | Уучить детей наносить пластилин на поверхность, сплющивать шар ладошкой. Учить осознанно переключать внимание. Закреплять умение анализировать содержание сказки. Формировать желание помогать тем, кто нуждается в помощи. |
| Октябрь | Грибная полянка | Учить детей раскатывать из маленьких шариков пластилина столбики и соединять их с дополнительным материалом. |
| Октябрь | Домашние животные черепаха | Учить сочетать в поделке пластилин и природный материал. |
| Ноябрь | Длинная змея  (Лепка из пластилина) | Учить детей выкладывать мозаику из пуговиц. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Уточнять и закреплять правильное произношение звука *ш.* Учить раскатывать длинную колбаску из шарика пластилина. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ноябрь | Театр . "Колобок»  (Налеп из пластилина) | Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии. Развивать мелкую моторику рук при выполнении приемов работы с пластилином (раскатывания и сплющивания). Поощрение инициативы детей украсить знакомый образ, развитие мелкой моторики рук. |
| Декабрь | Новый год. Елочный шарик  (Лепка из пластилина) | Продолжать учить детей украшать объемное изделие маленькими пластилиновыми шариками. Развивать речь и мышление. |
| Декабрь | Елка  (Налеп из пластилина) | Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики и прикреплять их на картон. Учить анализировать содержание стихотворения. Развивать внимание, речь и мышление. |
| Январь | Одежда Варежки  (Нанесение пластилина на поверхность) | Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность. Учить самостоятельно украшать изделие. Развивать внимание. |
| Январь | Зимние забавы. Снеговик  (Лепка из пластилина) | Учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь и мышление. |
| февраль | Посуда. Миски трех медведей | Учить детей сплющивать шарик, скатанный из глины, между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка. Развивать речь и мышление. |
| февраль | 23 февраля  Пушка | Продолжать учить детей лепить предметы, состоящие из трех деталей. Обогащать речевой словарь |
| Март | 8 марта  Бабочка на цветке | Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем. |
| Март | Кактус в горшке  (Лепка из пластилина) | Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью природного материала. Познакомить детей с комнатным растением – кактусом. |
| Апрель | Космос | Расширять представления детей об окружающем мире (о **космосе**,учить детей лепить палочки, приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладошек, соединять детали, |
| Апрель | Моря и океаны. Рыбка | Учить детей лепить предметы овальной формы, прищипывать детали и украшать изделие с помощью заостренной палочки. Развивать внимание. Закреплять умение различать цвета |
| Май | Транспорт  Машинка  (Лепка из пластилина) | Продолжать учить детей лепить из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей. |
| Май | Скоро лето. Красивая бабочка  (Нанесение пластилина на поверхность) | Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем внутри контура рисунка, украшать изделие. Развивать речь и мышление. |

**Тема недели "Осень"**

Занятие 1. Солнышко лучистое

(Нанесение пластилина на поверхность)

**Программное содержание.** Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность, сплющивать шар ладошкой. Учить осознанно переключать внимание. Закреплять умение анализировать содержание сказки. Формировать желание помогать тем, кто нуждается в помощи.

**Демонстрационный материал.** Сказка К. Чуковского "Краденое солнце", иллюстрации к ней.

**Раздаточный материал.** Картон голубого цвета с наклеенными белыми облаками, пластилин желтого цвета.

Ход занятия

Заранее прочитайте детям сказку К. Чуковского "Краденое солнце".

В начале занятия поиграйте с ребятами в подвижную игру "День-ночь".

По команде: "День" дети произвольно передвигаются по комнате. По команде: "Ночь" – дети должны замереть на месте, подложив руки под голову.

После игры спросите у ребят: "Что светит в небе ночью? *(Луна, месяц.)* Что светит на небе днем?" *(Солнце.)*

Напомните детям сказку К. Чуковского "Краденое солнце", рассмотрите иллюстрации к ней и предложите ребятам "зажечь" солнышко, чтобы героям сказки не было темно и страшно.

Положите перед каждым ребенком картон голубого цвета с наклеенными белыми облаками. Покажите, как нужно из желтого пластилина скатать шар, прикрепить его в центре картона, сплющить ладошкой и, размазывая пластилин в разные стороны, сделать солнышку лучики.

В конце занятия спросите у ребят: "Какое у вас получилось солнышко?" *(Круглое, желтое, веселое, теплое, ласковое, лучистое.)*

**Тема недели "Грибы"**

Занятие 2. Грибная поляна

(Лепка из пластилина)

**Программное содержание.** Учить детей раскатывать из маленьких шариков пластилина столбики и соединять их с дополнительным материалом. Воспитывать отзывчивость и доброту.

**Демонстрационный материал.** Мягкая игрушка – ежик.

**Раздаточный материал.** Четыре разных по цвету и форме грибочка, вырезанных из картона и разрезанных по вертикали пополам; скорлупа от фисташек, пластилин коричневого цвета, дощечка-подкладка и картонка-подставка зеленого цвета.

Ход занятия

Положите перед каждым ребенком четыре разных по цвету и форме грибочка, вырезанных из картона и разрезанных по вертикали пополам, и предложите найти пару к каждой половинке. Затем спросите у ребят: "Где растут грибы? *(В лесу.)* Кто любит кушать грибы?" *(Ежики, лоси, белки, люди.)*

Покажите детям игрушечного ежика и скажите: "Ребята, сегодня к нам в гости пришел маленький ежик. Поздоровайтесь с ним".

Е ж и к. Я пришел к вам из леса. В этом году совсем мало грибов. Помогите мне и моим лесным друзьям – сделайте для нас много грибочков.

Дети должны скатать из коричневого пластилина маленькие шарики, раскатать их на дощечке в столбики; сверху к кончику каждого столбика прикрепить половинку скорлупки от фисташки и "посадить" получившийся грибок на зеленую картонку-подставку.

В конце занятия соберите картинки-подставки с грибочками на один стол и скажите: "Молодцы, ребята! Вот и готова грибная поляна для лесных жителей!"

**Тема недели "Домашние животные"**

Занятие 3. Черепаха

(Лепка из пластилина)

**Программное содержание.** Учить сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать речь, мышление, мелкую моторику пальцев.

**Раздаточный материал.** Половинка скорлупки грецкого ореха, пластилин, дощечка-подкладка, картонка-подставка.

Ход занятия

Начните занятие с пальчиковой гимнастики:

Побежали вдоль реки

Черепашки наперегонки.

Дети превращают ладонь в черепаху – пальцы становятся лапами, ладонь – панцирем и "бегут" по столу пальцами, какая черепаха быстрее.

После игры предложите сделать черепаху из скорлупы грецкого ореха и пластилина.

Положите перед каждым ребенком половинку скорлупы грецкого ореха.

Сначала дети должны наполнить половинки скорлупы пластилином.

Затем нужно сделать из пластилина четыре маленьких шарика, слегка раскатать их в "колбаски" и прикрепить снизу скорлупки – это лапы черепахи. Потом скатать шарик побольше – это голова – и вытянуть из него шею; прикрепить к скорлупе впереди голову, а сзади хвост. И наконец, сделать из пластилина глаза и рот.

Похвалите детей за старание и скажите: "Молодцы, ребята! У вас получились очень красивые черепахи, совсем как настоящие!"

**Тема недели "В лесу"**

Занятие 4. Длинная змея

(Лепка из пластилина)

**Программное содержание.** Учить детей выкладывать мозаику из пуговиц. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Уточнять и закреплять правильное произношение звука *ш.* Учить раскатывать длинную колбаску из шарика пластилина.

**Демонстрационный материал.** Предметная картинка с изображением змеи.

**Раздаточный материал.** Пластилин, пуговицы, картонка-подставка.

Ход занятия

Покажите детям картинку с изображением змеи и спросите: "Кто нарисован на этой картинке? А теперь мы сделаем змею из пластилина и украсим пуговицами".

Дети сначала скатывают между ладоней шар, затем раскатывают его на дощечке движениями рук вперед-назад, чтобы получилась длинная колбаска (змея). Выделяют голову, делают глаза, рот. Затем покажите детям, как нужно брать пуговицы и прикреплять их одну за другой на пластилиновую змею.

**Тема недели театр «Колобок»**

Занятие 5

Содержание организованной деятельности детей

Организационный момент.

Воспитатель: Ребята, сегодня к нам пришли гости. Поздоровайтесь с ними.

Дети: Здравствуйте

Воспитатель: Ребята, посмотрите какой красивый домик. Давайте постучимся и узнаем, кто там живет.

(Дети вместе с воспитателем подходят к домику и стучаться)

(Слышен голос плачущей бабушки)

- Ребята, а кто это плачет? (Ответы детей). А давайте, посмотрим кто это? Ребята, здесь живет бабушка. (Приветствие бабушки и детей). Она плачет. Бабушка, что случилось? Почему ты плачешь?

Бабушка: Испекла я Колобок, положила его на окошко остыть, а он убежал в лес, найти его никак не могу. Может, вы мне поможете отыскать колобка?

Воспитатель: Ребята, поможем отыскать Колобка? (Ответы детей). Бабушка ты пока присаживайся вот здесь на стульчике, а мы пойдем, поищем колобка. Хорошо?

Бабушка: Ой, спасибо. Ребята, мой колобок был круглый и гладкий. Не забудьте.

Воспитатель: Хорошо, бабушка, не забудем. Ребята, идем все за мной в лес.

Основная часть.

(Дети за воспитателем идут в лес)

Воспитатель:

Выглянуло солнышко, светит высоко

По тропинке с солнышком нам шагать легко.

(Останавливаются возле куста)

Воспитатель: Вот мы дошли и до леса. Ребята, бабушка говорила, что Колобок ее был круглый. Давайте посмотрим под этим кустом. (Находим мяч). Что это? Ребята, этот мяч похож на колобка? (Ответы детей). Правильно, мячик круглый, может катиться, и похож на колобок. Давайте покажем бабушке.

Воспитатель: Ну, что, бабушка, нашли мы твой Колобок? Круглый и катится.

Бабушка: Нет, дети, колобок был желтый, а ваш мяч не желтого цвета. Мне нужен желтый колобок.

Воспитатель: Ну вот, ребята, не нашли мы колобок. Пойдем еще искать.

(Дети за воспитателем идут в лес)

Воспитатель:

Выглянуло солнышко, светит высоко

По тропинке с солнышком нам шагать легко.

(Останавливаются возле другого куста)

Давайте посмотрим под этим кустом.

Воспитатель: Молодцы! Давайте спросим у бабушки, нравятся ей такие колобки. Бабушка, мы нашли колобки. Посмотри?

III. Лепка.

Дети подходят к столу.

Воспитатель:  Сначала разомнем наш пластилин, чтобы он стал мягким. А теперь берем пластилин, а другой ладошкой круговыми движениями скатываем шарик, вот-так, посмотрите.Сейчас я каждому из вас отщипну кусочек, и мы будем катать шарик. Теперь лепите колобки для бабушки.

Дети начинают лепить. В процессе лепки воспитатель оказывает помощь детям, затрудняющимся в выполнении задания.

IV. Рефлексия.

Вылепленные колобки выкладываются на тарелочку, стоящую перед Бабушкой.

Воспитатель: Молодцы, ребята! Бабушка, посмотрите. Вам нравятся наши колобки?

Бабушка: Да, очень нравятся. А теперь, ребята, я пойду домой и поставлю ваши колобки на выставку. Чтобы они были румяные и вкусные.

Воспитатель:

Ребята, а кто сегодня к нам в гости приходил?

А почему она плакала?

Что мы лепили?

**Тема недели "Зима"**

Занятие 6 Елочный шарик

(Лепка из пластилина)

**Программное содержание.** Продолжать учить детей украшать объемное изделие маленькими пластилиновыми шариками. Развивать речь и мышление.

**Демонстрационный материал.** Изображение новогодней елки, украшенной елочными игрушками.

**Раздаточный материал.** Капсулы киндер-сюрпризов с продетой насквозь ниткой с петелькой, пластилин.

Ход занятия

Покажите детям изображение новогодней елки и спросите: "Ребята, какое сейчас время года? *(Зима.)* Почему эта елочка так красиво наряжена? *(Скоро праздник – Новый год.)* Чем украшена елка?" *(Елочными игрушками.)*

Прочитайте отрывок из стихотворения В. Берестова "Елочный шар".

…Целый год лежал на полке.

Все забыли про меня.

А теперь вишу на елке,

Потихонечку звеня.

Всю елку до макушки

Украсили игрушки!

Вставайте в хоровод!

Встречайте Новый год!

Предложите малышам сделать шары для украшения новогодней елки.

Дайте каждому ребенку капсулу от киндер-сюрприза с продетой насквозь ниткой-петелькой и пластилин.

Покажите детям, как нужно скатывать между ладоней маленькие шарики из пластилина и прикреплять их на капсулу и на нитку, которая висит внизу капсулы.

**Тема недели "Новогодний праздник"**

Занятие 7. Елка

(Налеп из пластилина)

**Программное содержание.** Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики и прикреплять их на картон. Учить анализировать содержание стихотворения. Развивать внимание, речь и мышление.

**Демонстрационный материал.** Новогодняя елка, украшенная елочными игрушками.

**Раздаточный материал.** Елочка, вырезанная из зеленого картона, пластилин разных цветов, дощечка для лепки.

Ход занятия

В начале занятия прочитайте детям стихотворение Я. Акима "Елка":

Елка наряжается -

Праздник приближается.

Новый год у ворот,

Ребятишек елка ждет.

Спросите у ребят: "Ребята, когда наряжают елку? *(На Новый год.)* Как наряжают елку?" *(На нее вешают елочные игрушки.)*

Положите перед каждым ребенком елочку, вырезанную из зеленого картона и предложите самостоятельно украсить ее "елочными игрушками" (шариками из разноцветного пластилина).

**Тема "Одежда и обувь"**

Занятие 8. Варежки

(Нанесение пластилина на поверхность)

**Программное содержание.** Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность. Учить самостоятельно украшать изделие. Развивать внимание.

**Демонстрационный материал.** Несколько пар варежек, сумка, 3–4 большие мягкие игрушки или куклы.

**Раздаточный материал.** Вырезанная из картона варежка, пластилин, горох, рис, фасоль и другой дополнительный материал.

Ход занятия

Обыграйте ситуацию: в гости к ребятам пришли куклы (или мягкие игрушки) и принесли сумку с варежками. Выложите варежки перед детьми на большой стол и попросите найти каждой варежке пару, а то куклы никак не могут с ними разобраться.

Когда дети справятся с заданием, куклы просят: "Наденьте нам варежки, чтобы мы не замерзли на прогулке". Ребята надевают куклам варежки, и куклы уходят.

Скажите детям: "А теперь мы будем делать красивые варежки". Напомните им, как нужно наносить пластилин тонким слоем на картонную заготовку, а сверху украшать получившуюся варежку дополнительным материалом: горохом, фасолью, рисом, пуговицами и т. д.

**Тема недели "Зимние забавы"**

Занятие 9. Снеговик

(Лепка из пластилина)

**Программное содержание.** Учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь и мышление.

**Демонстрационный материал.** Картинка, на которой изображен зимний пейзаж.

**Раздаточный материал.** Пластилин белого, оранжевого, черного цветов; спички, маленькие крышечки от пузырьков, дощечка-подкладка, картонка-подставка.

Ход занятия

Рассмотрите с детьми картинку, на которой изображен зимний пейзаж, и спросите: "Какое время года изображено на картине? *(Зима.)* Почему вы так думаете? Что могут делать дети зимой на улице?" *(Кататься на санках, лыжах; лепить комочки, крепости, снеговиков.)*

Предложите ребятам вылепить снеговиков.

Пусть каждый ребенок скатает между ладоней из белого пластилина два шарика (один большой, другой поменьше); маленький шарик поставит сверху на большой. Получился снеговик.

На голову снеговика нужно прикрепить глаза, рот, нос морковкой (вылепленные из пластилина). Вместо рук воткнуть спички, а на голову надеть крышечку от пузырька.

Дети ставят готовых снеговиков на картонки-подставки.

**Тема недели "Посуда"**

Занятие 10. Миски трех медведей

(Лепка из глины)

**Программное содержание.** Учить детей сплющивать шарик, скатанный из глины, между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка. Развивать речь и мышление.

**Демонстрационный материал.** Три игрушечных медведя (маленький, большой и средний).

**Раздаточный материал.** Глина, дощечка-подкладка; столик, сделанный на предыдущем занятии.

Ход занятия

Спросите у детей: "Что мы лепили на прошлом занятии? *(Стол.)* Для кого мы лепили стол? *(Для трех медведей.)*Вспомните, что увидела девочка в доме трех медведей на столе". *(Три миски.)*

Рассадите на столе перед детьми трех игрушечных медведей и попросите показать папу-медведя. Спросите: "Какая у него миска. *(Большая.)* А где мама-медведица? Какая у нее миска? *(Средняя.)* Кто еще остался? *(Медвежонок.)* Какая у него миска?" *(Маленькая.)*

**Тема недели "День защитника Отечества"**

Занятие 11. Пушка

(Лепка из глины)

**Программное содержание.** Продолжать учить детей лепить предметы, состоящие из трех деталей. Обогащать речевой словарь.

**Демонстрационный материал.** Предметные картинки: пушка, пистолет, ружье, меч.

**Раздаточный материал.** Глина, картонка-подставка, дощечка-подкладка.

Ход занятия

Расскажите детям о защитниках Отечества – сильных и смелых людях, которые защищают Родину и ее народ от врагов; о том, что у защитников есть оружие. Покажите ребятам картинки с изображением пушки, пистолета, ружья, меча; назовите их. Расскажите, как воины пользовались этим оружием.

Предложите детям слепить из глины пушку.

Сначала они должны скатать цилиндр (ствол) и два шарика (колеса). Шарики нужно немного сплющить и прикрепить посередине по бокам цилиндра. Затем слепить из глины еще несколько шариков и положить рядом с пушкой – это ядра.

**Тема недели "Праздник мам"**

Занятие 12. Бабочка на цветке

(Нанесение пластилина на поверхность)

**Программное содержание.** Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем. Учить составлять сюжетную композицию из ракушек. Закреплять умение понимать и анализировать содержание произведения.

**Раздаточный материал.** Картон; пластилин зеленого, красного, синего, черного цветов; ракушки разного размера, дощечка-подкладка.

Ход занятия

Прочитайте детям рассказ Б. Корсунской "Мама-курица":

...

*"Курица с цыплятами гуляла. Вдруг прибежал черный кот. Он хотел поймать цыпленка. Курица клюнула кота в нос. Кот испугался и убежал".*

Спросите у ребят: "Кто хотел схватить цыпленка? *(Кот.)* Что сделала мама-курица? *(Клюнула кота в нос.)* Какая мама-курица? *(Храбрая, заботливая.)* У каждого человека есть мама. Мама очень любит своего ребенка, она заботится о нем, защищает. И ребенок тоже любит маму. Скоро праздник мам, Восьмое марта. Давайте сделаем картинку в подарок маме".

Сначала дети наносят на картон тонким слоем фон из зеленого пластилина. Потом выкладывают на пластилине цветок из четырех ракушек, а из пластилина другого цвета прикрепляют сердцевину цветка. Затем делают рядом с цветком бабочку: из черного пластилина тоненькими "колбасками" выкладывают туловище и усики бабочки; прикрепляют верхние крылья из более крупных ракушек и нижние крылья – из мелких.

Подарок для мамы готов.

**Тема недели "Комнатные растения"**

Занятие 13. Кактус в горшке

(Лепка из пластилина)

**Программное содержание.** Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью природного материала. Познакомить детей с комнатным растением – кактусом.

**Демонстрационный материал.** Кактус в горшке, лейка с водой.

**Раздаточный материал.** Пластилин, сосновые или еловые иголки, крышка от пластиковой бутылки, дощечка-подкладка.

Ход занятия

Покажите детям кактус в горшке. Предложите аккуратно потрогать колючки кактуса и спросите: "Какой он?" *(Зеленый, колючий, маленький.)* Расскажите ребятам, что кактус живой и ему нужна вода, но так как кактус живет в жарких пустынях, он привык обходиться малым количеством воды. Дайте одному ребенку лейку с водой и попросите немного полить кактус.

Предложите детям сделать такой же кактус. Для этого надо наполнить крышку от пластиковой бутылки черным пластилином – это будет горшок с землей. Затем нужно скатать зеленый шарик, придать ему овальную форму, слегка раскатав между ладоней, и "посадить в горшок с землей". В зеленый овал нужно воткнуть сосновые или еловые иголки – колючки.

В конце занятия сравните сделанные детьми кактусы с настоящим кактусом.

**Тема «Запустим ракеты в космос»**

Занятие 14. Космос

Цели: расширять представления детей об окружающем мире (о **космосе**,учить детей лепить палочки, приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладошек, соединять детали, сглаживать пальцами поверхность вылепленных предметов; прививать желание лепить.

1. Ход **занятия**

Ребята я хочу прочитать Вам стихотворение:

«В небе ясном солнце светит,

**Космонавт летит в ракете**.

А внизу леса, поля,

Расстилается земля».

А давайте – ка, ребята,

Поиграем в **космонавтов**,

В **космос все мы полетим**.

Собираемся в полет,

Строим новый звездолет.

Посмотрите на доску. Сегодня мы будем делать вот такую **ракету**(показ образца).

--Из каких геометрических фигур состоит **ракета**? (Квадраты, треугольники, круги)

-- Куда летит **ракета**? (В **космос**, вверх).

-- А что есть в небе, в **космосе**? (звезды, луна, другие планеты).

Показ выполнения работы.

Сейчас я покажу Вам как делать **ракету**. Берем кусочек пластилина, раскатываем между ладошками - столбик, соединяем друг с другом столбики в виде прямоугольника, треугольника и кругов.

Пальчиковая гимнастика

Мы наши пальчики сплели

И вытянули ручки.

Ну, а теперь мы от Земли

Отталкиваем тучки.

**Моря и океаны. Рыбка**

**Тема недели "Рыбы"**

Занятие 15. Рыбка

**Программное содержание.** Учить детей лепить предметы овальной формы, прищипывать детали и украшать изделие с помощью заостренной палочки. Развивать внимание. Закреплять умение различать цвета.

**Демонстрационный материал.** Аквариум с рыбками.

**Раздаточный материал.** Альбомный лист, на котором нарисованы разноцветные рыбки, плывущие вправо – к водорослям и влево – к ракушке; глина, спичка, дощечка-подкладка и картонка-подставка.

Ход занятия

Покажите детям (по возможности) настоящий аквариум с рыбками.

Положите перед каждым ребенком альбомный лист, на котором нарисованы разноцветные рыбки, плывущие вправо – к водорослям и влево – к ракушке, и спросите: "Рыбки какого цвета плывут к водорослям? А какие рыбки плывут к ракушке?"

Сначала они должны скатать из пластилина шар, довести его до яйцеобразной формы, скатывая шар сильнее с одной стороны, и немного сплющить между ладоней. Затем с одного края прищипнуть двумя пальцами – это будет хвост. На спине можно прищипнуть один длинный плавник. После этого дети рисуют спичкой по глине глаза, рот, чешую рыбки.

Похвалите ребят за выполненную работу, спросите: "Что умеют делать ваши рыбки!" *(Плавать, нырять, есть корм, прятаться…)*

**Тема недели "Транспорт"**

Занятие 16. Машинка

(Лепка из пластилина)

**Программное содержание.** Продолжать учить детей лепить из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей. Развивать речь, мышление.

**Демонстрационный материал.** Игрушки или предметные картинки с изображением транспорта и других предметов (игрушки, овощи, одежда, продукты питания и др.).

**Раздаточный материал.** Пластилин, картонка-подставка, дощечка-подкладка.

Ход занятия

Покажите детям игрушки или предметные картинки с изображением транспорта и других предметов.

Проведите игру "Третий лишний": попросите найти лишний предмет и объяснить, почему он лишний. Например: корабль, трамвай, куртка. *(Куртка лишняя, так как ее одевают, это одежда, а корабль и трамвай перевозят людей – это транспорт.)* Огурец, самолет, машина. *(Огурец лишний, это овощ, а самолет и машина – это транспорт.)*

Предложите детям слепить маленькую машинку.

Сначала они должны скатать шар, раскатать его между ладоней в овальную форму Из пластилина другого цвета нужно скатать четыре маленьких шарика – это будут колеса – и прикрепить снизу.

Затем надо сделать еще один маленький шарик и расположить сверху машины – это водитель.

Каждый ребенок ставит готовую машинку на картонку-подставку.

**Тема недели "Скоро лето"**

Занятие 17. Красивая бабочка

(Нанесение пластилина на поверхность)

**Программное содержание.** Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем внутри контура рисунка, украшать изделие. Развивать речь и мышление. Учить с помощью движений изображать слова стихотворения.

**Демонстрационный материал.** Пять бабочек разных цветов, пять цветочков тех же цветов.

**Раздаточный материал.** Картон, на котором нарисован простым карандашом контур бабочки; пластилин; горох, фасоль, просо, рис, пуговицы и т. д.

Ход занятия

Предложите детям рассадить бабочек на цветочки, совпадающие с ними по цвету.

Затем прочитайте стихотворение "Бабочка", вместе с ребятами выполняя соответствующие тексту движения:

Спал цветок и вдруг проснулся, *(Сложить ладони под щекой.)*

Больше спать не захотел. *(Помотать головой.)*

Шевельнулся, потянулся, *(Пошевелиться и потянуться.)*

Взвился вверх и полетел. *(Покружиться.)*

Положите перед каждым ребенком картон, на котором нарисован простым карандашом контур бабочки.

Установите вместе с детьми последовательность работы: сначала нужно отрывать маленькие кусочки пластилина одного цвета, прикреплять их на картон и размазывать по всей поверхности изображения в пределах контура, а потом украсить крылья бабочки горохом, фасолью, рисом, просом, пуговицами и другими материалами.

В конце занятия спросите у детей: "Что умеет делать бабочка?" *(Порхать, летать, пить нектар, спать.)*