План кружковой работы

*Театрализованная деятельность*

на 2021-2022

Группа «Буратино»

Воспитатель:

Николаева С.А.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2021  2022 | Занятие | Содержание | Цель |
| Сентябрь | Занятие №1  Наш любимый театр очень рад встречать ребят | Игра «Здравствуйте!», «Назови соседа ласково»  Беседа-воспоминание о театрализованной деятельности в средней группе.  Разыгрывание знакомых сценок. | Создать эмоционально благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений.  Способствовать развитию артистических навыков. |
| Занятие №2  Лесная ярмарка | Игра «Ярмарка».  Хоровод «Урожайная».  Мини-сценка «Брусничка». | Вовлечь детей в игровой сюжет. Побуждать детей к самовыражению в различных образах, фантазированию.  Способствовать развитию интонационной выразительности речи. |
| Занятие №3  Раз, два, три, четыре, пять – вы хотите поиграть? | Игра «Театральная разминка»  Творческое задание «Превращения» (мимика и жесты).  Драматизация отрывка. | Развивать фантазию и творчество в процессе придумывания диалога к сказке.  Поощрять проявление своей индивидуальности и неповторимости. |
| Занятие №4  Стрекоза и муравей | Чтение «Стрекоза и муравей», беседа по содержанию, обсуждение.  Пантомима «Муравей нашел былинку». | Дать интонационно - образное представление о новой сказке.  Побуждать к образному воплощению в роли. Способствовать развитию выразительных движений.  Формировать коммуникативные способности и навыки импровизации. |
|  | Занятие | Содержание | Цель |
| Октябрь | Занятие №1  Одну простую сказку | Пантомима «Мухи»  Творческая игра «что за сказка».  Работа над ролью. | Способствовать объединению детей в совместной деятельности.  Расширять «словарь» мимики и жестов, передавать наиболее характерные черты персонажа сказки.  Побуждать детей к фантазированию. |
| Занятие №2  Репетиция сказки | Скороговорка.  Игра «эхо».  Репетиция эпизодов сказки. | Продолжать работу над эпизодами сказки. Обратить внимание детей на использование средств выразительности при создании образа. Поощрять проявление инициативы детьми. |
| Занятие №3  Спектакль « Стрекоза и муравей». | Драматизация сказки. | Приобщать детей к драматизации.  Учить самостоятельно готовить всё необходимое для своего спектакля.  Способствовать развитию взаимодействия между детьми. |
| Занятие №4  Куклы с живой рукой. | Знакомство с куклами.  Этюд «Я хитрая лиса».  Управление куклами. | Познакомить детей с куклами с живой рукой, заинтересовать, показать способы управления.  Способствовать развитию воображения. |
|  | Занятие | Содержание | Цель |
| Ноябрь | Занятие №1  Куклы с живой рукой. | Разыгрывание по ролям «Киска».  Расскажи руками.  Упражнение с куклами. | Побуждать детей придумывать выразительные движения для куклы в соответствие с текстом. Способствовать развитию артикуляционного аппарата, интонационной выразительности речи. |
| Занятие №2  Куклы с живой рукой. | Чистоговорка « Мухи».  Расскажи стихи руками.  Упражнения-этюды с куклами. | Побуждать детей самостоятельно искать выразительные движения кукол. Учить взаимодействовать с другими детьми. Побуждать детей к импровизации. |
| Занятие №3  «Муха-Цокотуха» | Инсценировка по сказки «Муха-Цокотуха» | Способствовать развитию интереса к театрализованным представлениям. Поощрять творческую инициативу детей, желание взять на себя роль. |
| Занятие №4  Наш театр | Рассказ воспитателя, показ слайдов.  Превращение в…  Игра «Старичок-Лесовичок».  Игра на имитацию движений.  Упр. На развитие артикуляции «Немой диалог» | Познакомить детей с театральными профессиями гримёра и костюмера. Способствовать развитию пантомимических навыков и артикуляции. Поощрять творческую инициативу, побуждать детей к активному общению через игру. |
|  | Занятие | Содержание | Цель |
| Декабрь | Занятие №1  Здравствуй, Зимушка-зима! | Импровизация «Зимняя прогулка».  Этюд « Получился снеговик».  Хоровод «Ах ты, Зимушка-зима».  Игра – пантомима «Медвежата». | Создать атмосферу волшебства, сказочности. Развивать чувство ритма, координацию движений. Способствовать развитию творческого воображения. |
| Занятие №2  Зимняя сказка | Знакомство со сценарием.  Беседа, обсуждение героев.  Мимическая игра «Передавалки» | Познакомить детей с новой сказкой, обсудить характеры героев сказок, Вызвать эмоциональный отклик у детей.  Способствовать развитию у детей пантомимических навыков.  Способствовать развитию творческой инициативы. |
| Занятие №3  Зимняя сказка | Чистоговорка.  Пантомима «Представьте себе».  Слушание сказки с музыкальными фрагментами.  Репетиция сцен сказки. | Развивать у детей выразительность жестов, мимики, голоса; совершенствовать выразительность движений; развивать умение детей давать характеристику персонажам сказки; вызывать эмоциональный отклик на музыкальное произведение. |
| Занятие №4  Новогодний праздник «Снежная Королева» | Музыкально-ритмические композиции, драматизация отрывков сказок. | Поддерживать желание активно участвовать в праздниках. Совершенствовать умение детей драматизировать сценки из сказок; учить детей коллективно и согласовано взаимодействовать, проявляя свою индивидуальность. |
|  | Занятие | Содержание | Цель |
| Январь | Занятие №1  Рождественское чудо. | Музыкально - ритмические композиции. Совместная театральная постановка взрослых и детей. | Приобщать детей к русской народной культуре. Вовлечь детей в фольклорное действие. Побуждать к импровизации. |
| Занятие №2  1, 2, 3, 4,5-стихи мы будем сочинять. | Игра «Едем на поезде».  Игра «Придумай рифму».  Придумывание стихотворения. | Познакомить с понятием «рифма».  Упражнять в придумывании рифмы к словам. Развивать дикцию. Способствовать развитию детского творчества. |
| Занятие №3  Сказки сами сочиняем, а потом мы в них играем. | Игра «Узнай героя».  Придумывание сказки.  Драматизация сказки. | Способствовать развитию творческого воображения детей. Учить играть спектакль, не заучивая специально текст.  Развивать самостоятельность, умение согласовывать действия в коллективе. |
| Занятие №4  Наши эмоции. | Рассматривание сюжетных картинок. Упражнение «Изобрази эмоцию».  Этюды на изображение этих эмоций.  Рассматривание графических карточек. Беседа. Игра «Угадай эмоцию».  Упражнения на различные эмоции. Игра «Испорченный телефон» | Познакомить с понятия «Эмоция». Знакомить с пиктограммами, изображающими радость, грусть, злость и т.д.; учить распознавать эмоциональное состояние по мимике; учить детей подбирать нужную графическую карточку с эмоциями в конкретной ситуации и изображать соответствующую эмоцию у себя на лице. |
|  | Занятие | Содержание | Цель |
| Февраль | Занятие №1  Такое разное настроение | Игровое занятие. Беседа о смене настроения героев, (радость, печаль и т.д.)  Отгадывание загадок.  Упражнения у зеркала  «Изобрази настроение» | Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; учить отмечать смену настроения героев; помочь детям понять и осмыслить настроение героев сказки; способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными способами. |
| Занятие №2  Федорино горе | Рассматривание иллюстраций к сказке «Федорино горе». Распределение ролей. Характеристика героев сказки.  Игра «Угадай, кто потерял».  Пантомимические упражнения к сказке. | Познакомить с музыкальной сказкой «Федорино горе». Учить детей бесконфликтно распределять роли, уступая друг другу или находя другие варианты; совершенствовать средства выразительности в передаче образа |
| Занятие №3  Наша сказка | Пантомимическая игра «Изобрази героя».  Творческая игра «Что такое сказка?».  Работа над ролью. | Совершенствовать умения детей  выразительно изображать героев сказки; работать над выразительной передачей в движении музыкального образа героев. |
| Занятие №4  Кто стучится в нашу дверь? | Игра «Кто в гости пришел?».  Упражнения на выразительность голоса, мимики, жестов.  Выбор костюмов к сказке.  Подготовка декораций.  Репетиция сказки «Федорино горе». | Побудить детей к сюжетно-ролевой игре; включаться в ролевой диалог; развивать образную речь. Совершенствовать навыки эмоционального чтения текста. |
|  | Занятие | Содержание | Цель |
| Март | Занятие №1  Постановка спектакля | Драматизация музыкальной сказки  «Федорино горе». | Поощрять творческую активность детей; поддерживать интерес к выступлению на публике. Способствовать самовыражению ребёнка в коллективной деятельности. |
| Занятие №2  Сказка «Дюймовочка» | Разучивание музыкальной композиции к сказке - «Ярмарка», (танец ложкарей, хоровод с платками, танец коробейников). | Вызывать эмоциональный отклик детей; вовлечь в театрализованное действие; побуждать к импровизации; учить разыгрывать сценки. |
| Занятие №3  Петрушка в гостях у ребят | «Петрушки-пересмешники»  Этюд «Петрушка»  Этюды с куклами. | Вовлечь детей в театрализованную игру. Побуждать к выразительности в этюдах. Закреплять умения управлять куклами из разных театров. |
| Занятие №4  Куклы-марионетки | Рассказ и показ воспитателя.  Управление куклами. | Познакомить детей с театром кукол-марионеток. Показать, как устроена кукла, способы управления. |
|  | Занятие | Содержание | Цель |
| Апрель | Занятие №1  Куклы-марионетки | Игра-пантомима «Был у зайца огород»  Этюд с куклами «Лиса и заяц». | Побуждать детей к поиску выразительных возможностей куклы. Развивать умение взаимодействовать с другими детьми. Способствовать развитию пантомимичесих навыков. |
| Занятие №2  Сказка «Три медведя» | Рассматривание иллюстраций к сказке, обсуждение героев.  Игра «Сочини свой танец».  Игра «Огонь и лед». | Познакомить детей с новой сказкой. Побуждать детей к двигательной импровизации; добиваться мышечной, двигательной свободы при исполнении роли; учить двигаться в соответствии с музыкальной характеристикой образа. |
| Занятие №3  Весна - красна | Упражнения на выразительность голоса, мимики, жестов.  Выбор костюмов к сказке.  Подготовка декорации.  Репетиция сцен сказки. | Побудить детей включаться в ролевой диалог. Совершенствовать навыки эмоционального  чтения текста. Воспитывать у детей чувство коллективизма. |
| Занятие №4  Наша сказка | Речевая гимнастика «Жил был шум».  Игра « Оживи предмет»  Репетиция сцен сказки. Поменяемся ролями. | Приобщать детей к творческой работе (обсуждение замысла, подбор и изготовление атрибутов).  Побуждать детей к созданию выразительного образа. |
|  | Занятие | Содержание | Цель |
| Май | Занятие №1  Постановка спектакля. | Драматизация сказки «Три медведя» | Поощрять творческую активность детей; поддерживать интерес к выступлению на публике. |
| Занятие №2  Страна Вообразилия | Игра «Путешествие»  Импровизация «В моей Вообразилии»  Волшебные превращения. | Вовлечь детей в игровой сюжет. Побуждать детей действовать в воображаемой ситуации, разыгрывать сценки-импровизации.  Способствовать развитию творческой инициативы и фантазии. |
| Занятие №3  Театр | Беседа с детьми о театральных понятиях- сцена, занавес, спектакль, аплодисменты, сценарист, дублер и т.д.  Самостоятельная театрально- игровая деятельность | Знакомство с театральными терминами.  Активизировать словарь детей: сцена, занавес, спектакль, аплодисменты, сценарист, дублер и т.д.  Создавать благоприятные условия для импровизации детей; развития творческих способностей. |
| Занятие №4  Актеры | Беседа о качествах, которыми должен обладать актёр.  Пантомимическая игра «Изобрази героя»  Распределение ролей к выбранной детьми сказке | Через решение проблемных ситуаций, познакомить детей с качествами актера.  Развитие творческого потенциала.  Стимулировать детей полученные знания переносить в игру. |